



# Tutto Digitale

N° : 58

Diffusione : Non disponibile

Periodicità : Mensile

Pagina : 95-122

Dimensione: 100%



**Barack Obama - Il sogno americano**  
 Documentario - di AA.VV.; 2009; 50 minuti; History Channel/Cinehollywood; Dolby Digital 2.0 (ita); Tutto Schermo 4:3  
 € 15,00

Non poteva indubbiamente mancare un documentario sull'uomo del momento e questa biografia ne ripercorre tutta la vita, con la consueta professionalità e senso dello spettacolo che sono tipici dei fortunati prodotti di marchio History Channel.

Film	★★★
Wow	★
Audio	★★
Video	★★
Extra	-
Box	★★
Overall	★★★



## JURASSIC FIGHT CLUB - I GRANDI...

CINEHOLLYWOOD - DOC.

FILM:	■■■■■■■■■■
WOW:	■■■■■■■■■■
AUDIO:	■■■■■■■■■■
VIDEO:	■■■■■■■■■■
EXTRA:	■■■■■■■■■■
INT. FACTOR:	■■■■■■■■■■
OVERALL:	■■■■■■■■■■

Regia: n.d.; Interpreti: Erik Thompson; Produzione: 2008; Durata: 100 minuti; Formato audio: Dolby Digital 5.1 (ita, ing), 2.0 (ing); Formato video: 16:9/Letterbox 1.78:1; Prezzo: 22.99 euro

Per la collana Digital Adventure, ecco il primo di una serie di documentari dedicati alla preistoria e ai dinosauri in particolare. Realizzato con moderne tecniche di computer grafica, il documentario cerca di ricostruire gli ambienti naturali della preistoria tracciando il profilo dei famosi predatori dall'Utahraptor al T-Rex. L'approccio è esplicitamente dedicato ai giovanissimi, con qualche siparietto forzatamente comico. Discreta, nel complesso, la qualità tecnica del disco che alterna immagini reali ad altre generate al computer. Funzionale ai contenuti la resa dell'audio. (D.C.)



## JURASSIC FIGHT CLUB - ALL'ULTIMO...

CINEHOLLYWOOD - DOC.

FILM:	■■■■■■■■■■
WOW:	■■■■■■■■■■
AUDIO:	■■■■■■■■■■
VIDEO:	■■■■■■■■■■
EXTRA:	■■■■■■■■■■
INT. FACTOR:	■■■■■■■■■■
OVERALL:	■■■■■■■■■■

Regia: n.d.; Interpreti: Erik Thompson; Produzione: 2008; Durata: 100 minuti; Formato audio: Dolby Digital 5.1 (ita, ing), 2.0 (ing); Formato video: 16:9/Letterbox 1.78:1; Prezzo: 22.99 euro

Secondo capitolo sulla preistoria e i dinosauri della collana Digital Adventure. Qui, l'accento è posto sugli aspetti più cruenti, sempre nei limiti di una rappresentazione per ragazzi, con spettacolari scontri ricostruiti al computer fra i micidiali Raptor e il temibile T-Rex, l'unico in grado di fronteggiarli e sconfiggerli. Poco condivisibile la scelta di illustrare il combattimento come se fosse un incontro di boxe o wrestling, con voce fuori campo che commenta enfatizzando in maniera spettacolare i vari colpi. Qualità, come per l'altro BD, complessivamente più che discreta. (D.C.)